

Ein Stück Nepal im Samocca

Selbstbewusst schaut die junge Nepalesin in die Kamera, sie ist umringt von zahlreichen Trommeln: Im Februar 2013 und im Oktober 2014 war der Aalener Fotograf Peter Schlipf in Nepal. Mitgebracht hat er zahlreiche Bilder, die den Alltag der Menschen veranschaulichen. Nachdem das Land verheerende Erdbeben heimsuchten, war es dem „Haus- und Hoffotografen“ des Cafés Samocca ein Anliegen, seine Motive zu teilen und etwas für die Menschen vor Ort zu tun. In Kooperation mit dem Verein Govinda Entwicklungshilfe, der sich dort seit 18 Jahren engagiert und rund 5000 Menschen versorgt, zeigt das Samocca in Aalen 24 von Schlipfs Fotos. „Die Bilder sind auf zwei Millimeter Alu gedruckt und zu kaufen – der gesamte Erlös geht an den Verein“, betonte Schlipf am Freitagabend bei der Ausstellungseröffnung. Das Bild zeigt von links: Sabine Eberhard (Produktmanagerin Samocca), Fotograf Peter Schlipf, Steffi Endig und Julian Friedrich (beide Govinda-Entwicklungshilfe). (Text/Foto: BW)

